



version
TEST
sans solution



1. Les élèves prêts pour un test se réunissent et s'assoient dans un endroit isolé sans pouvoir tricher.



2. Le prof choisit des numéros d'exercices à faire.



3. Avec le livret d'exercices sans les solutions, l'élève répond sur une feuille, dans un temps raisonnable.



4. A la fin, les élèves s'échangent leurs feuilles pour les corriger.



5. Les élèves corrigent en rouge la feuille d'un camarade en s'aidant de la version avec solutions.



6. Le prof vérifie d'un rapide coup d'œil. Plus de 80 %, le test est réussi. Sinon, il sera repassé après entraînement.

Module I – Agent
de qui parle-t-on ? (personnes et animaux)

		page
niv.1	Élémentaire	3
niv.2	Intermédiaire	8

Module II Lieu
où la scène se déroule-t-elle ?

niv.1	Élémentaire	12
niv.2	Intermédiaire	18

Module III Temps
quand la scène se déroule-t-elle ?

niv.1	Élémentaire	22
niv.2	Intermédiaire	25

Module IV - Objet / instrument
de quoi s'agit-il ?

niv.1	Élémentaire	28
niv.2	Intermédiaire	30
niv.3	Avancé	33

Module V – Action
que fait-il ? que fait-elle ?

niv.1	Élémentaire	37
niv.2	Avancé	40

Module VI – Cause
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?

niv.1	Élémentaire	44
niv.2	Avancé	46

Module VII – Conséquence
que va-t-il se produire ? que s'est-il produit ?

niv.1	Élémentaire	52
niv.2	Avancé	54

Module VIII – Sentiments
quels sentiments sont éprouvés ?

niv.1	Élémentaire	56
niv.2	Avancé	57

module I

niv.1 : Élémentaire

agent :
de qui parle-t-on ?
(personnes et animaux)



texte	
1	Elle tisse sa toile entre les fils électriques. 1
2	Quand il rentre à la maison après sa journée de travail, il accroche son uniforme au porte-manteau et range son arme dans un coffre-fort. 2
3	En Afrique ou en Asie, il se déplace en troupeaux et écrase tout sur son passage. Sa longue trompe lui permet de se nourrir et de boire. 3
4	Il est 15h30, la sonnerie retentit. Monsieur interrompt son explication. "C'est terminé pour aujourd'hui, dit-il, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos bancs." 4
5	Dans le champ, elles broutent l'herbe. Il y en a une blanche avec des taches noires, une autre avec des cornes pointues et la dernière a les pis gonflés de lait. 5
6	Ce soir, les spectateurs sont impressionnés. Jean joue particulièrement bien et réussit à faire glisser ses doigts sur les touches blanches et noires. 6
7	Il saute d'arbre en arbre pour attraper des noisettes ! 7
8	Jean franchit la porte de Madame Durit. Après lui avoir raconté la raison de son rendez-vous, elle l'examine afin de trouver ce qu'il a. 8

module I

niv.1 : Élémentaire

agent :
de qui parle-t-on ?
(personnes et animaux)



texte

9	Il aime sauver et aider des gens, bien-sûr. Mais il adore également conduire les énormes véhicules rouges garés à la caserne et activer leur sirène pour qu'on lui cède le passage sur la route.	9
10	Il me regarde entrer dans son cabinet. Il est pourtant gentil et fait de son mieux pour que je ne sente rien. Mais, dès qu'il approche son instrument de ma bouche, je ne pense qu'à m'enfuir.	10
11	M. Dupond est un homme honnête. Il veut satisfaire au mieux sa cliente. Son animal doit guérir le plus rapidement possible. Il propose donc un traitement court et efficace.	11
12	La famille déménage ! Le père téléphone à une entreprise spécialisée. Après avoir chargé les plus volumineux dans le camion, les hommes prennent mille précautions pour les meubles les plus fragiles.	12
13	C'est un fidèle gardien de maison. Couché devant sa niche, il surveille le moindre mouvement, prêt à aboyer sur un éventuel étranger.	13
14	Ils voyagent beaucoup pour faire leurs reportages et courent pour pouvoir être les premiers à photographier les hommes politiques afin d'écrire leurs articles.	14
15	Arrivé sur le lieu du drame, il déroule précipitamment la lance et la dirige vers les flammes.	15

module I

niv.1 : Élémentaire

agent :
de qui parle-t-on ?
(personnes et animaux)



texte

16	Il avait, en effet, à la place des yeux, deux gros cailloux, une carotte en guise de nez et sa bouche était faite d'un vieux râteau. Sous le soleil de l'après-midi, il commençait à fondre.	16
17	L'élève est assis sur le banc, les mains posées sur les touches noires et blanches. M. Kord se tient à côté, ses yeux ne quittant pas les doigts de son apprenti : – « Rejoue ce morceau », ordonne-t-il.	17
18	Il fait un temps radieux et il va au galop à travers les prairies. Ses sabots ont été ferrés ce matin.	18
19	Caroline se déplace lentement. Dès qu'Ana approche sa main, elle rentre la tête dans sa carapace.	19
20	Gabriel surveille attentivement tous les véhicules passant devant lui. Il n'hésitera pas à utiliser son sifflet si un conducteur imprudent commet une infraction : refus de priorité, vitesse excessive, non-port de la ceinture de sécurité.	20
21	On se sert de sa laine pour en faire des habits.	21
23	Il a une grande barbe et des vêtements tout rouges. Il ne vient dans les maisons qu'une fois par an pour venir déposer des cadeaux sous le sapin à tous les enfants.	23
24	Elle nettoie les oreilles de son bébé.	24

module I

niv.1 : Élémentaire

agent :
de qui parle-t-on ?
(personnes et animaux)



texte

25	Un grand bruit claque ! Le lièvre, effrayé, détale et fuit à toute allure. Quand le deuxième coup retentit, les plombs frôlent les oreilles de l'animal. Le grand bonhomme s'énerve : zut ! raté !	25
26	La femelle porte son bébé dans une poche sur le ventre.	26
27	Cette femme habite en forêt et confectionne des potions. Son chat noir s'appelle Isis. On dit qu'elle vole sur son balai magique.	27
28	Les ciseaux d'une main, le peigne de l'autre, David s'approche du fauteuil où le client est installé, les cheveux encore humides.	28
29	Marie-Ange part dans l'arrière-boutique chercher la boîte peinture 41. Elle récupère l'autre basket bleue que la cliente veut acheter...	29
30	On dit qu'il est le roi des animaux.	30
31	Elle dort la tête en bas.	31
32	Bzzzz ... La nuit et surtout en été, il tourne dans ma chambre si j'ai laissé une lumière allumée. Le lendemain matin, j'aurai peut-être un bouton qui gratte.	32

module I

niv.1 : Élémentaire

agent :
de qui parle-t-on ?
(personnes et animaux)



texte

34	Le chien montre les crocs et mord Renaud. Ce dernier aurait mieux fait de mettre une muselière à l'animal avant de le vacciner. Les chiens sont parfois comme les humains, ils n'apprécient pas les piqûres ...	34
35	Pour ne pas se perdre dans la cour de la ferme, il suit sa maman partout. On le surnomme "petite boule jaune". Il adore picorer du grain.	35
36	C'est un personnage à la fois joyeux et triste, optimiste et farceur. Il fait rire le public et communique à tous son envie de s'amuser. Il porte généralement un déguisement coloré et un gros nez rouge.	36
37	L'animal voit une superbe feuille de salade. Il traîne lentement sa carapace pour aller la dévorer.	37
38	Tobi fait la fête à Sami qui rentre à la maison. Sami constate que Tobi s'est soulagé sur le tapis du salon. Il va devoir nettoyer. Il est furieux.	38
39	Tous les apprentis se regroupent autour du fourneau. Ils observent chacun des gestes de Maxime. Le beurre crépite déjà dans la poêle, il y jette les champignons finement découpés. Il ajoute des épices fines.	39

module I

niv.2 : Intermédiaire

agent :
qui est-il ?
(personnes et animaux)



texte		
1	Depuis ce matin, les visiteurs se bousculent. Léo accueille un nouveau groupe. Après avoir demandé les billets, il commence par une explication détaillée de chaque tableau avant de passer devant les magnifiques statues.	1
2	Tous les spectateurs ont les yeux fixés sur l'homme au chapeau. Ils voient un lapin et une colombe sortir de son chapeau. Il les enferme ensuite dans une boîte et ils disparaissent.	2
3	Doucement, Dominique dévisse le boîtier de la montre. Il repère du premier coup d'œil le ressort cassé, et, à l'aide d'une pincette, il le retire pour le remplacer. De nouveau, le tic-tac se fait entendre.	3
4	A plus de 300 kilomètres par heure, les vibrations sont difficilement supportables. Mais Thao est entraîné. Il ne lui reste plus qu'à doubler la Ferrari et il sera en première position. Il appuie sur l'accélérateur.	4
5	Seule au pied du cratère, dans une combinaison d'amiante, Clémentine prend la température des gaz dégagés par la lave. La montagne de feu risque d'entrer en éruption. Elle rentre à l'institut pour partager ses observations avec ses collègues.	5
6	Henri crie – par habitude – “En voiture !” puis siffle. La lourde machine se met en marche dans un fracas métallique.	6

module I

niv.2 : Intermédiaire

agent :
qui est-il ?
(personnes et animaux)



texte

7	À la tombée de la nuit, il rôde parfois silencieusement près du camp. Les aventuriers l'ont aperçu une ou deux fois. Sa fourrure orangée et noire et son odeur trahissent sa présence. Il délimite son territoire de chasse en laissant des traces odorantes, produites par une glande sous sa queue. Un matin, ils ont retrouvé la carcasse d'une gazelle.	7
8	Quand Ray se découvre sur l'écran, il rougit. Il a honte. Jamais il n'aurait dû accepter un rôle aussi ridicule dans un tel navet. Aussi préfère-t-il quitter la salle avant la fin de la projection, pour ne pas être reconnu ...	8
9	Où est cette bête ! J'ai aperçu son petit museau. J'ai essayé de l'attraper en mettant un morceau de fromage sur la tapette. Elle est très maligne car elle ne se laisse pas attraper.	9
10	Dans les coulisses, Luc répète une dernière fois la dernière réplique de son texte. Il ne doit pas se tromper comme la veille au soir. Un accessoire à la main, il s'élançe sur scène...	10
11	Un jour, Djamel revint bredouille de la forêt. Il vit au loin une vieille dame qui portait une cruche pleine de lait. Pour tester son adresse, il tira et la cruche se brisa.	11
12	Alain traque les petites planètes, avec son télescope équipé de caméras. Soudain, il repère une traînée blanche encore inconnue... peut-être un nouvel astéroïde ?	12

module I

niv.2 : Intermédiaire

agent :
qui est-il ?
(personnes et animaux)



texte

13	L'homme s'essuie les mains sur sa salopette. Bien sûr, il comprend que le client est pressé. Mais, du menton, il indique le fond de l'atelier encombré d'une bonne vingtaine de véhicules ...	13
14	Des dizaines de personnes participent à ce concours, assis en rang d'oignon sur les rives. Certains préparent leurs appâts, d'autres montent leurs lignes. Tous portent des bobs imperméables et des bottes en caoutchouc.	14
15	Les plans de l'usine ont été déplacés et photocopiés. De plus, des produits ont disparu du laboratoire. Clairement, quelqu'un s'est introduit dans la place et tente de transmettre des secrets d'état à un pays ennemi.	15
16	Elle habite la maison à côté de la mienne. J'ai de la chance car elle a mon âge. On joue souvent ensemble sur la rue, à faire du vélo ou du roller.	16
17	Dans ce conte, on peut lire : « Chaque jour, Léon vient en ville et attrape quelques enfants, en chantonnant : « J'ai tellement faim ce matin que je ferais bien un festin en mangeant cinq ou six gamins ».	17
18	Hugo chausse ses bottes en cuir et enfile sa bombe. L'heure de sa leçon arrive. Il aperçoit son moniteur tenant Musti par la bride. Il se prépare à franchir les obstacles.	18

module I

niv.2 : Intermédiaire

agent :
qui est-il ?
(personnes et animaux)



texte

19	Le docteur Pach devait faire vite. Son scalpel, son bistouri et ses pinces tout près de lui, il allait extraire le bout de métal qui s'était logé dans la patte du chien.	19
20	L'été, ils s'installent souvent dans la rue pour travailler en s'inspirant des paysages et, en hiver, ils rejoignent leur atelier. Toiles, peinture à l'huile, pinceaux, couteaux, sont leurs outils. On les rencontre dans les galeries.	20
21	Kali a un entrainement très tôt ce matin. Quelques trots plus tard, elle ne veut plus rentrer dans son box.	21
23	David, assis à son poste d'observation, aperçoit tous les baigneurs. Aujourd'hui, un drapeau orange est affiché. Il doit renforcer sa surveillance car la mer est légèrement agitée...	23
24	Il se débat longtemps. Il donne de forts coups de queue. Par moments, il fait semblant d'être épuisé, il ne bouge plus. Tout à coup, il part à toute vitesse pour tenter de se libérer de ce crochet de fer qui l'a leurré. Pourtant, il sente le fil se tendre, une force plus grande que la sienne le ramène inlassablement. Il n'est pas maître du jeu.	24

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte		
1	Maman installe bébé dans son petit siège à l'arrière. Elle s'assied à l'avant et attache sa ceinture de sécurité. Elle démarre.	1
2	La lumière au-dessus de ma tête s'allume. L'hôtesse passe entre les rangées et demande aux passagers de boucler leurs ceintures.	2
3	Le petit garçon court autour du bassin. Il se fait gronder par le maitre-nageur. Il s'excuse puis va sur le grand plongoir pour sauter dans l'eau.	3
4	Léonie cherche des coquillages. Elle les transporte dans son seau puis les dépose sur son château pour le décorer.	4
5	Après avoir fait son lit et rangé ses peluches, Julie s'installe à son bureau pour commencer ses devoirs.	5
6	Couché dans son lit, son opération terminée, le patient essaie d'attraper la sonnette avec sa main libre pour appeler une infirmière.	6
7	Jeanne éteint la gazinière et pose la casserole encore chaude sur l'évier ...	7
8	Adam a mis de beaux vêtements. Il va essayer de ne pas les tacher pendant le repas. En entrant, le serveur le conduit à sa table.	8

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

9	Assia et son papa ont acheté du popcorn. Ils sont ensuite entrés dans la salle. De nombreuses personnes étaient déjà installées. Puis la lumière s'est éteinte.	9
10	Ce matin, le chat a disparu. Tout le monde le cherche. Papa l'entend miauler. Il comprend où il est. Il grimpe sur l'échelle et l'attrape sur les tuiles.	10
11	Des enfants crient, excités par les nombreuses attractions. À certains endroits, les files d'attente sont longues et beaucoup de personnes s'impatientent. Il y a des bonnes odeurs de gaufres et de barbes à papa.	11
12	François n'a pas peur, il a embrassé papa et maman, il a son « doudou » et son oreiller préféré à côté de lui. Il a sa veilleuse, l'obscurité ne sera pas totale. Il ne fera pas de cauchemar.	12
13	Madame Cécile demande à Camille de prendre la craie rouge posée devant le tableau. Les autres la regardent attentivement.	13
14	Nathanaël ne se contente pas de regarder à droite et à gauche pour voir si une voiture arrive : il attend que le petit bonhomme passe au vert avant de traverser.	14
15	L'un des deux joueurs est au sol, la jambe allongée sur le gazon. L'arbitre lève le carton jaune : il donne un avertissement à l'autre joueur.	15

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

16	Marie rentre du jardin et, sur la table, pose sa récolte de légumes : des poireaux, des carottes, des pommes de terre. Elle passe ses mains sous l'eau avant de prendre un couteau dans le tiroir.	16
17	Michel étend sa serviette et part rejoindre, sans courir pour ne pas glisser, son ami qui l'attend devant le grand plongeoir ...	17
18	Toute la famille est attablée. Un serveur s'approche pour prendre la commande et trébuche sur un coin de table.	18
19	D'un coup, la salle s'assombrit. Calé dans mon fauteuil, je vois défiler sur l'immense toile blanche les premières images...	19
20	Stephen efface le tableau, il prend la pile de cahiers et son stylo rouge. Tout est calme, les élèves sont partis.	20
21	Sans perdre un moment, François prend sa pelle et commence à creuser le sable. Il construit un château en peu de temps, qu'il consolide avec de l'eau salée...	21
23	Damien vérifie que le parc est vide. Il passe devant la cage des pandas et ferme la dernière grille.	23

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte		
24	Splash ! Sacha saute dans le grand bassin. Il remonte tout de suite à la surface puisqu'il a mis ses brassards.	24
25	Ce matin, le chat a disparu. Tout le monde le cherche. Soudain, ma sœur, debout devant la porte de la maison, perçoit un miaulement qui semble venir du ciel. Papa comprend instantanément, il pose l'échelle contre le mur de la maison pour grimper là-haut sur les ardoises.	25
26	Lucas ouvre le parasol, déroule sa serviette, enfle son maillot de bain. Il entraîne avec lui sa petite sœur qui a terminé son château de sable.	26
27	Julien réussit à grimper. Il s'accroche à l'écorce rugueuse. Il est déjà à deux mètres du sol. Il essaie maintenant d'attraper la première branche.	27
28	John, 6 ans, pousse son caddie comme un petit fou à travers les rayons. Des clients rouspètent, d'autres le regardent méchamment. Mais il s'en moque. Seule sa mère parvint à l'arrêter, en évoquant une sanction ...	28
29	La mère d'Adam a appelé pour réserver. C'est la première fois qu'elle l'emmènera son fils dans un endroit aussi chic. En entrant, Adam voit les nombreuses tables déjà occupées.	29

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte		
30	Philippe ôte son pull et son T-shirt pour qu'on puisse l'ausculter et écouter sa respiration.	30
31	Louise est morte. Toute la famille est présente. Chacun tente de retenir ses larmes, mais plusieurs pleurent. Le sol est boueux. Les pieds s'enfoncent.	31
32	Ma mère, un soir, vient me trouver en haut de la maison dans cette pièce peu éclairée d'où je ne descends plus, fascinée.	32
33	Une fois dans le bâtiment, Lucien est assailli par les odeurs bien particulières de ce lieu. Il longe le long couloir blanc et évite un brancard. Il croise des hommes et des femmes en blouses blanches. « Chambre 41, s'il vous plaît » demande-t-il timidement.	33
34	« À quelle heure part celui-ci ? Y en a-t-il un autre un peu plus tard ? » Noah décide de prendre un billet aller-retour pour le suivant. Il lui reste un peu de temps pour acheter une revue avant de se rendre sur le quai.	34
35	L'homme au chapeau mou s'approche du guichet et pose discrètement sur le comptoir une énorme liasse de billets à déposer sur son compte ...	35

module II

niv.1 : Élémentaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

36

Sur les quais, des hommes déchargent des cageots de poissons, de crustacés ou autres proies arrachées à la mer. Les mouettes volent au-dessus des allées en béton.

36

37

Sarah et ses parents arrivent sur la place. Quelle animation ! Partout des lumières, des stands multicolores, de la musique... et les appels des haut-parleurs, les cris de joie des enfants ...

37

38

Pierre s'est assis tout au bord de la piste cendrée, il attend avec impatience... Trois coups de grosse caisse... et le spectacle commence... Les numéros se succèdent... plus merveilleux les uns que les autres. Mais ce que Pierre guette, c'est l'arrivée des fauves.

38

39

Etienne range ses fruits et ses légumes dans son camion, juste avant le passage des éboueurs qui nettoient la place.

39

40

Nicolas est assis confortablement au fond de son siège, les spectateurs sont plongés dans l'obscurité. Les premières images sont projetées sur l'écran.

40

module II

niv.2 : Intermédiaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

1	Pendant son voyage, la sorcière perd son balai et se trouve projetée dans une salle. Pour détourner l'attention des gardiens, elle se cache derrière un tableau puis contre une statue mais les visiteurs commencent à la regarder intensément.	1
2	Maximilien dribble trois adversaires et tire. Malheureusement, le ballon s'envole et ne passe pas l'anneau. L'arbitre siffle.	2
3	Arrivée dans la bâtisse, Molly est accueillie par un concert de meuglements. Elle pose son tabouret, s'assoit, serre le seau entre ses mollets puis saisit les pis...	3
4	L'homme glisse sous le véhicule. Avec une pince, il desserre un bouchon jaune. Aussitôt, une huile noire et sale coule dans le récipient qu'il a placé dessous...	4
5	Pour en descendre, on peut emprunter la télécabine, ou si l'on est courageux, on marche. La végétation varie beaucoup selon l'altitude.	5
6	Arthur tend les livres à la femme assise derrière le bureau. Il attend, observant ses gestes. C'est la première fois qu'il emprunte des livres...	6
7	Les publicités se terminent. La salle s'obscurcit.	7

module II

niv.2 : Intermédiaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

8	Rachid a oublié sa liste et est obligé de parcourir tous les rayons. Il regarde attentivement les prix avant de faire son choix. Il finit par prendre des céréales au chocolat et les pose dans le caddie.	8
9	Ça fait bien une bonne heure que Daniel joue avec ses jouets en plastique : bateau, contenants, personnages. Tout à coup, il observe ses mains et ses pieds, il se rend compte qu'ils sont tout plissés.	9
10	On y vit dans des conditions extrêmes : menace de dangereux serpents, chaleur torride le jour, nuit glaciale, sécheresse, vent de sable. Si on est attentifs, on peut apercevoir de temps en temps des fennecs.	10
11	C'est son jour de douche. Il entre dans un sac pliant pour se savonner mais l'eau flotte comme un nuage au lieu de s'écouler. Il lui faut au moins quarante-cinq minutes pour s'essuyer et assécher la douche avec un aspirateur. Il doit maintenant s'habiller. Ça lui prend aussi beaucoup de temps. Il finit par trouver sa chaussette qui se promenait au plafond, puis il rejoint les autres pour le déjeuner.	11
12	Suspendu à des câbles, Henri descend lentement. Sur le casque de sécurité, une lampe frontale lui permet de voir faiblement. Cette lampe est sa seule source de lumière. Plus il descend, plus il fait froid. Il ne la voit pas mais il entend l'eau couler.	12

module II

niv.2 : Intermédiaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte		
13	Il se réveille ; il a un mal de tête effroyable. En tournant péniblement la tête, il se rend compte qu'il ne connaît pas cette chambre. Son lit, aux bords métalliques relevés, est étroit. Devant lui, une dame tout habillée de blanc lui pose des questions.	13
14	Barbe rouge ne cesse de tourner en rond. Quelques coups de nageoires lui suffisent pour faire le tour complet de son domaine.	14
15	Dans un coin, une vieille femme tousse. Un homme, à peine plus jeune, feuillette une revue. Luc, fatigué par sa forte fièvre, s'endort sur les genoux de sa mère ...	15
16	Les dunes de sable s'étendent à perte de vue devant leurs yeux étonnés... une vaste mer de sable où les aventuriers voguent maintenant sans la moindre goutte d'eau...	16
17	Nicolas tremble un peu. Certes, sa gencive est douloureuse, mais l'idée même de la roulette le terrifie davantage.	17
18	Après avoir pris la clé, le garçon aide à transporter les bagages des clients dans la chambre.	18

module II

niv.2 : Intermédiaire

lieu :
où la scène se déroule-t-elle ?



texte

19	Le haut-parleur annonce un changement de voie pour le Thalys en provenance de Paris.	19
20	La route serpente entre les forêts. Les vitres baissées, la famille respire un air frais et vif. Au loin, ils aperçoivent déjà les premières remontées mécaniques.	20
21	Fabien attend muni d'une attestation de domicile et de ses dernières fiches de paie. Il espère pouvoir obtenir un prêt pour acheter une nouvelle maison.	21
23	Il relève un peu la manche de sa robe noire et réclame le silence à l'assemblée. Il s'adresse au détenu : "Levez-vous, s'il vous plait. Vous êtes accusé d'une série de braquages, écoutons votre témoignage".	23
24	Les chevaux ont dépassé le poteau d'arrivée : 2-7-9. L'oncle de Edouard déchire ses billets : il a encore perdu. Il n'y a plus qu'à rentrer à la maison.	24

module III

niv.1 : Élémentaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



texte		
1	Vendredi, John a un entraînement avec son équipe de foot. Il est prévu qu'il joue le match du lendemain.	1
2	Je mange avant de partir à l'école pour avoir plein d'énergie. Ça sent bon le pain grillé et le chocolat chaud.	2
3	Le petit garçon roule trop vite, il ne voit pas le caillou. En entrant dans la cour, son vélo dérape et il tombe. Ses copains appellent la maitresse. Elle l'emène pour le soigner. Puis la sonnerie retentit.	3
4	Axel quitte son peignoir et enlève ses pantoufles. Puis, il s'allonge. Papa lui remonte la couette jusqu'au menton et lui fait deux gros bisous.	4
5	C'est l'anniversaire d'Anne : ses invitées arrivent. Elles jouent d'abord dans le jardin, ensuite elles partent pour une grande promenade. À l'heure du goûter, elles partagent le gros gâteau.	5
6	Martin se lève du canapé. Comme il n'a pas très chaud, il enfle son peignoir. Il va à la toilette, puis rejoint son papa et sa maman dans le salon. Il peut regarder le film à la télévision car demain il n'a pas d'école.	6
7	L'arbitre regarde attentivement son chronomètre. Ayoub reçoit un coup, il s'écroule au centre du terrain. Le soigneur se précipite et demande aussitôt au remplaçant de jouer pour les quelques minutes restantes. Le public crie.	7

module III

niv.1 : Élémentaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



texte

8	Dimanche, les grands-parents de Khalid invitent leurs petits-enfants au restaurant. Le serveur prend la commande : des œufs, du lard, un croissant et de la confiture.	8
9	Ce matin, Manon a du mal à se réveiller pour aller à l'école. Hier soir, elle est allée voir Harry Potter et elle est rentrée un peu tard. Le cinéma est ouvert le jeudi et le samedi.	9
10	Loïc et Jessica sont un peu inquiets. Tous les enfants de l'école sont déjà partis avec leurs parents. Jessica commence même à pleurer, fatiguée par cette journée de classe.	10
11	Alexandre et David arrivent les premiers à l'école. Ils se précipitent vers le terrain de foot avant que la cloche ne sonne.	11
12	Comme d'habitude, aujourd'hui c'est grasse matinée pour toute la famille.	12
13	La lune brille dans le ciel. Les deux aiguilles se rejoignent en haut de la pendule : c'est l'heure à laquelle le vampire sort de son château.	13
14	Quel beau froid il fait aujourd'hui ! dit le bonhomme de neige. Tout mon corps en craque de plaisir. Et ce vent cinglant, comme il vous fouette agréablement !	14
15	Dans le lointain, l'horizon rougit. Les oiseaux arrêtent de chanter et rejoignent leur nid.	15

module III

niv.1 : Élémentaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



texte

16	Le soleil chauffe la peau de Rafaël. Il profite de ses vacances en Italie, couché sur la plage en maillot de bain.	16
17	La sonnerie retentit : les élèves posent leurs stylos sur leur banc et arrêtent provisoirement le travail. Ils prennent leur goûter et sortent.	17
18	Hier soir, maman a préparé mes nouveaux vêtements, et ce matin elle met mon goûter dans mon nouveau cartable.	18
19	Quand Flora a éteint la lampe à côté de son lit, on n'a plus rien vu.	19
20	Après cette journée éprouvante de marche, les randonneurs arrivent enfin à la maison. Ils sont pressés de prendre un bon bain chaud.	20
21	Joe rentre en classe avec son nouveau sac à dos. Il salue ses camarades de classe qu'il n'a pas vu depuis deux mois. Ils se racontent leurs vacances.	21
23	Jour après jour, il recommence à faire un peu plus clair quand on arrive à l'école. Les arbres commencent à bourgeonner en cette saison malgré le froid qui persiste un peu.	23

module III

niv.2 : Intermédiaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



Texte	
1	La tempête a laissé beaucoup de neige dans les rues et le vent est encore fort. Quand le chasse-neige sort du garage municipal, la ville est encore dans la noirceur, engourdie et endormie. On voit, çà et là, des maisons qui commencent à s'éclairer.
2	L'empereur César décide d'envoyer, en Normandie, une légion romaine qui doit capturer Vercingétorix, mais, l'empereur ne connaît pas la ruse des Gaulois !
3	Avec le temps, les seigneurs s'enrichissent des taxes payées par leurs sujets. Pour mieux résister aux attaques des autres seigneurs, ils se mettent à construire des châteaux fortifiés. Les murailles sont épaisses, les tours massives, les fossés larges et profonds et les donjons très hauts. Ce sont de véritables villages fortifiés.
4	Assis sur le sable fin, mes yeux fixent cette énorme boule de feu jaune orangé qu'avale l'océan.
5	Julien n'en croit pas ses yeux. Lui qui a toujours cru que cette histoire de lapin était une légende ! Mais là, devant lui, un minuscule lapin blanc dépose œufs et animaux en chocolat ...
6	Les yeux rivés sur l'écran, je regarde Louis Armstrong, engoncé dans sa combinaison, descendre du LEM ... Ainsi va-t-il réaliser le vieux rêve de l'humanité ? Il pose son premier pas, le drapeau américain en main.

module III

niv.2 : Intermédiaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



Texte	
7	Malgré le froid, tous les élèves viennent déguisés de la tête aux pieds. Aucun d'eux ne veut manquer le défilé costumé à travers les rues du village.
8	Le petit mammifère regarde, effrayé, l'énorme stégosaure s'approcher de lui. Pourtant, il ne doit rien craindre de ce paisible herbivore ... S'il rencontre un T-rex, ce sera une autre histoire ...
9	Tout doucement, Ignace prend le pari d'accrocher un énorme poisson multicolore dans le dos du maître pendant le cours de mathématiques...
10	En ce temps-là, un navigateur viking décide d'aller faire un petit tour de bateau. Il revient quatre ans plus tard ! Il a visité la province de Terre Neuve et quelques autres territoires.
11	On se prépare fébrilement. Il y aura beaucoup de monde. Maman prépare une multitude de petits sacs. Dans chacun, elle dépose quelques friandises et le noue avec deux petits rubans orangés. Pendant ce temps, Papa m'aide à enfiler mon costume de capitaine de vaisseau spatial.
12	Il fait un temps radieux et Lucie gambade dans la prairie écoutant les chants des alouettes et regardant les canards dans l'étang. Le soleil est haut dans le ciel et réchauffe sa peau.

module III

niv.2 : Intermédiaire

temps :
quand la scène se déroule-t-elle ?



Texte		
13	Sur l'avenue principale, on voit des drapeaux bleu, blanc, rouge, des militaires qui défilent au son de la "Marseillaise".	13
14	L'ogre s'est mis à avoir une peur horrible des enfants. Si bien que, chaque fin de semaine, les jours où toutes les écoles de la ville sont fermées, il reste derrière les murs de son château : il a bien trop peur de rencontrer un enfant égaré dans la forêt.	14
15	Petit Cerf a de très longs cheveux noirs et une solide massue. Il porte des habits en peau de bête. Il habite près d'une caverne où les membres de la tribu peignent des scènes de chasse. Il découvre le feu.	15
16	Les arbres sont dénudés. Tout à coup, les journées deviennent plus fraîches ; l'air est plus vif et il faut un pull et une veste pour aller jouer dehors. C'est dommage que la nuit tombe plus tôt maintenant.	16
17	Toute la famille autour du sapin s'apprête à le décorer.	17
18	Tout doucement, Ali prend le pari d'accrocher un énorme poisson multicolore dans le dos du maître pendant le cours de mathématiques...	18

module IV

niv.1 : Élémentaire

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



Texte		
1	Ombeline en a des tas. Certaines plates, d'autres avec des talons qui sont parfois hauts de 12 cm. Elle aime assortir sa paire avec sa tenue.	1
2	C'est le premier jour des vacances. Les valises et les sacs sont déjà enregistrés. Les enfants s'installent près du hublot. Le voyage sera un peu long, surtout si des nuages masquent les paysages.	2
3	Louna est obligée d'attendre devant la porte de chez elle. Sa maman lui avait pourtant dit de ne pas oublier de la prendre avant de partir à l'école. Elle doit maintenant attendre que quelqu'un vienne lui ouvrir.	3
4	Julien aime écrire. Heureusement que les crayons existent car ils peuvent s'effacer avec un objet incroyable.	4
5	Louis aime bien la porter à l'envers, comme son chanteur de rap préféré. Le directeur en porte toujours une quand il y a du soleil dans la cour, mais lui, il la met à l'endroit.	5
6	18 roues, une longue remorque, l'engin s'engage lentement sur l'autoroute.	6
7	Siméon cherche partout cet outil qui lui permet d'enfoncer le clou dans la poutre de bois.	7
8	Maxime prend la casserole et en met dedans à chauffer pour cuire ses pâtes.	8
9	Le réparateur vient aujourd'hui car elle est en panne. Clélia a laissé ses billes dans la poche de son pantalon sale. Maintenant, on entend un drôle de bruit dans le tuyau.	9

module IV

niv.1 : Élémentaire

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



Texte

10	Le garagiste dit à Tim que le moteur sous le capot et le pare-chocs sont foutus. Il vaut mieux en acheter une nouvelle.	10
11	Mélanie est assise sur la nappe à pique-nique. Elle sort du sac la boîte de thon mais ne sait pas l'ouvrir car elle a oublié l'ustensile de cuisine à la maison.	11
12	Dans la boutique, Jack hésite toujours entre les petites bouteilles de coca sûres ou les gommes colorées. Il ne doit pas en abuser, sinon gare aux caries.	12
13	Depuis le nouvel an, je n'ai pas revu Mamie. Cependant, j'ai régulièrement de ses nouvelles grâce à mon écran et mon clavier.	13
14	Amira passe à la salle de bain pour se préparer à sortir. Elle sent passer les poils durs dans ses cheveux.	14
15	Cela ressemble à une cage, à côté des escaliers. On l'appelle et il vient directement. Il nous permet de descendre et monter	15
16	John examine la machine : "Il manque un peu de mémoire. Il rame un peu mais je pourrai le reconfigurer".	16
17	Pauline pose un pied dessus, puis le second. L'appareil s'allume et lui donne un nombre, qui l'effraie. Zut ! elle a encore grossi.	17
18	Une grande majorité des gens en ont un en poche. Il sert non seulement à téléphoner, mais à consulter ses mails ou se connecter sur les réseaux sociaux.	18
19	Je suis bien contente d'avoir été prévoyante. L'orage gronde, je le sors de mon sac et je l'ouvre.	19

module IV

niv.2 : Intermédiaire

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte	
1	C'est un gros ouvrage. On l'utilise en classe et parfois à la maison, pour connaître le sens d'un mot ou son orthographe.
2	Le tout avec ce sport, c'est de garder son calme, de bien viser et de fermer un œil. Ça a l'air facile mais Georges ne réussit jamais à atteindre le centre rouge de la cible.
3	Mohamed le tient avec une ficelle. De la plage, on voit bien le tissu coloré porté par le vent. Il s'élève dans le ciel comme un corbeau et pourtant ce n'est pas un oiseau.
4	C'est l'automne, Papa le rapporte du jardin. Il pèse déjà 4 kilos ! Papa l'épluche, le lave, le cuit pour en faire une soupe orange délicieuse.
5	Elle avance à bon rythme. Une neige fine tombe et efface, petit à petit, les deux longues traces continues qu'elle a laissées.
6	Arthur la regarde sans arrêt, surtout pendant la classe. Cela ne l'empêche pas d'arriver souvent en retard à l'école. Il l'enlève de son poignet avant d'aller à la piscine.
7	Roger regarde la bibliothèque. Il retrouve les Sisters, les Schtroumpfs, Astérix, ... Même s'il ne sait pas encore lire les bulles, il adore regarder les dessins.
8	Le papa de Mélanie en porte une différente chaque jour. Le papa de Pascale, lui, trouve que le nœud est difficile à faire, il préfère les nœuds papillons. Il n'aime pas avoir le cou trop serré.

module IV

niv.2 : Intermédiaire

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

9	Tous les soirs, vers 20 h, il se glisse dedans et profite de son confort. Il apporte quelques jouets et s'imagine en train de naviguer en haute mer ; parfois, il aime bien se prendre pour le capitaine Cousteau ou se transformer en pirate. Fabrice pourrait difficilement se passer de sa petite piscine personnelle.	9
10	C'est un instrument dont les scientifiques se servent pour observer quelque chose d'invisible à l'œil nu ; c'est une loupe beaucoup plus précise. Les chercheurs l'utilisent tous les jours dans leur laboratoire.	10
11	François et Danielle s'aiment beaucoup et depuis longtemps. Un jour, François lui offre un magnifique cadeau. Le cadeau tient dans le creux de sa main. Timide, un peu mal à l'aise, François retourne la petite pièce métallique dans sa main. Quand Danielle arrive, il lui demande sa main.	11
12	Kévin adore observer la position et les mouvements des corps célestes. Il est ravi, cette nuit, le ciel est dégagé : il va pouvoir se consacrer à sa passion. Il scrute le ciel et « vise » la lune. Enfin, il tourne les molettes pour affiner ses réglages et faire le point.	12
13	Dans la boutique, toutes les odeurs se mélangent. Elle vend des petites bouteilles en verre contenant des précieux liquides pour hommes et femmes.	13
14	Ce vieux monsieur sort celle au 1/2500 et trace son chemin tandis que le jeune regarde Google maps.	14

module IV

niv.2 : Intermédiaire

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

15	Cacochyme ? Ebaubi ? Rémi ne comprend pas. Il le prend et cherche la définition des mots.	15
16	Noam ne cesse d'appuyer sur les boutons... et l'écran valse d'une image à l'autre... d'un fragment de film à une publicité quelconque...	16
17	Le souffle chaud de l'appareil balance ses cheveux encore mouillés tantôt à droite, tantôt à gauche, alors qu'elle essaie à l'aide d'une brosse de les coiffer à sa convenance...	17
18	Il est déconseillé d'y toucher parce que c'est dangereux pour la santé, spécialement pour les poumons. Il y a des images horribles sur le paquet qui les contient.	18
19	Naomi regarde dans son rétroviseur. Elle se rabat pour se diriger vers la pompe à essence. Elle transporte des courses dans son coffre.	19
20	Je les préfère légers et très vivement colorés, même si ce n'est pas la mode pour l'hiver. Malgré mes recherches, je n'en trouve que de trop épais et aux couleurs sombres, empilés sur les rayons, ou pendus sur les cintres.	20
21	Celles que je préfère, je ne les trouve pas à l'école. Il faut que je les emprunte à la bibliothèque. Il y a pourtant des héros qui sont sympathiques et c'est plus agréable à lire quand on peut voir les personnages et ce qu'ils font sans être obligé de les imaginer...	21
23	Ignace attend, nerveusement, que Florence arrive. Il tient dans sa main la petite pièce métallique. Il veut faire sa demande.	23

module IV

niv.3 : Avancé

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

1	Victor entend plusieurs détonations. Il sort pour admirer les explosions dans le ciel. Quel beau bouquet !	1
2	Tous les membres du groupe regardent les employés s'activer autour du camion et chacun surveille son propre matériel, qu'il soit en bois, en cuivre, à vent ou à cordes. Il faut manipuler ces objets avec précaution pour que les sons qu'ils produisent restent purs.	2
3	Ses dents métalliques, telles celles d'un monstre ancien, se plantent dans le morceau de steak. Puis, elle remonte vers la bouche béante de l'enfant qui se saisit du steak. L'enfant tient l'objet métallique en main.	3
4	La fée la cherche depuis le début de la matinée, dans les coffres, parmi ses grimoires ou ses potions. Elle doit absolument la retrouver si elle désire conférer un don à ce nouveau-né.	4
5	Le cambrioleur a beau tourner les molettes, guettant de l'oreille le moindre cliquetis, il ne parvient pas à ouvrir la lourde porte d'acier...	5
6	Dans l'usine où travaillent Françoise, on confectionne des vêtements, surtout des pantalons. Chaque travailleur a un poste de travail dont il a la responsabilité. Chaque travailleur endure la chaleur et le bruit du moteur de son outil de travail.	6
7	Simon, le professeur d'arts plastiques, a demandé aux élèves qu'elles tracent deux cercles parfaits. Arielle pense se servir du même objet que celui utilisé en mathématique pour tracer les diagrammes.	7

module IV

niv.3 : Avancé

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

8	Léonie adore la musique. Elle branche son téléphone à l'appareil et met la musique à fond ! Ses voisins se plaignent, ça va trop fort !	8
9	Marc habite en banlieue et, dans son quartier, les gens possèdent chacun leur maison et un beau petit terrain. Certains bénéficient d'une piscine alors que d'autres ont installé un jeu de badminton ou tout simplement des chaises longues. C'est bien agréable mais, il y a aussi quelques inconvénients. Le samedi matin, il est bien difficile de dormir parce que tout le monde utilise la sienne pour l'entretien des gazons et ça, ça fait beaucoup de bruit.	9
10	Dans la mercerie, on propose une promotion spéciale cette semaine. Il n'y a plus que cela dans la vitrine. Une chance ! Grand-mère adore coudre et tricoter, mais elle est moins habile avec l'âge, et elle doit en trouver de plus grosses pour mon pull.	10
11	Après une longue marche dans les bois, Adam arrive près de la mare. Malgré l'obscurité, il examine le sous-bois, puis relève les empreintes toutes fraîches laissées autour de l'eau. Il se poste là, bien caché, et attend... Tout à coup, un mouvement attire son attention. Rentré chez lui, il admire les clichés pris de tous ces museaux venus se désaltérer et se réjouir de cette eau fraîche.	11
12	Guillaume veut voir des oiseaux qui sont très loin dans le ciel. Malgré sa bonne vue, il ne peut absolument pas distinguer la couleur de leur bec ni la taille de leurs ailes sans elles.	12

module IV

niv.3 : Avancé

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

13	On les utilise dans le monde entier, même s'ils n'ont pas tous la même valeur partout. Les collectionneurs aiment se les échanger. Ils sont imprimés avec un papier spécial pour éviter que certains en fabriquent des faux.	13
14	Dans la cour de l'école, toutes les feuilles des arbres sont tombées. Le concierge regarde par la fenêtre et pense qu'il faut ramasser toutes ces feuilles en peu de temps. Il va vérifier dans la réserve et constate que plusieurs exemplaires de l'outil pour rassembler les feuilles sont disponibles. « Ouf ! Je vais pouvoir demander un peu d'aide aux élèves » se dit-il.	14
15	La guêpe le pique tout près de l'œil, sur la paupière. C'est tellement douloureux ! Il lui semble que c'est une véritable aiguille à coudre qui lui a traversé la peau.	15
16	Sa grand-mère n'a plus une très bonne vision. Lorsqu'elle veut lire le journal, il lui faut maintenant utiliser un petit appareil qui grossit les lettres 4 fois.	16
17	Au restaurant, le serveur reprend ceux de Thomas qu'il remplace par des baguettes. Louise prend les siens en main et commence son plat.	17
18	Noël arrive bientôt ! Albert dit à son fils : « Tu sais, au bout de notre ferme il y a un petit bois et j'y ai repéré un beau sapin. Je crois que nous pourrions en faire notre arbre de Noël. Tu m'accompagnes ? » Son fils regarde son père frapper le bas de l'arbre avec son outil. L'entaille ressemble à ce qu'on peut voir quand les castors rongent les arbres.	18

module IV

niv.3 : Avancé

objet / instrument :
de quoi s'agit-il ?



texte

19	Quand des poussières traversent les filtres du nez et de la gorge, un signal est envoyé au cerveau. Les mini-tubes conduisant à ses poumons se rétrécissent subitement pour bloquer le passage aux intrus. On essaie sans y parvenir, parce que ses tubes sont rétrécis. Bientôt, la pression est trop grande, les tubes se débloquent violemment et on entend un fort bruit.	19
20	Le bruit empêchait Xavier de suivre son émission préférée. Sa mère passait et repassait autour de lui. C'était agaçant. Le long tube en aluminium qu'elle tenait attirait son regard. Le reste de la machine suivait le mouvement avec des soubresauts et cognait de temps en temps la table basse ou le canapé. Impossible de fixer son attention sur la télévision tant que maman n'aurait pas emmené sa machine dans une chambre, pour continuer son travail.	20
21	Henri est dans son lit, il attend que son père lui lise une histoire. Sorcières, fées, animaux fantastiques, ... Les personnages le font rêver.	21
23	Anne le fait glisser sur son chemisier, en avant, en arrière... De temps en temps, le long fil électrique la dérange et elle le repousse en dehors de la table. C'est agréable de regarder les mouvements réguliers. Ce que je préfère, c'est le léger chuintement de la vapeur qui s'élève parfois de son instrument, comme s'il se plaint d'avoir trop chaud.	23
24	Ce n'est pas un avion. Et, pourtant, ça vole. Les avions ressemblent à de grands oiseaux mais, cet appareil-là ressemble plutôt à une énorme libellule.	24

module V

niv.1 : Élémentaire

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

1	Manon referme le rideau derrière elle. Avant de régler la bonne température, elle vérifie qu'elle pourra bien attraper le savon. Elle ne traîne pas, son frère attend déjà derrière la porte.	1
2	Chaque matin, Ali part en mer avec sa pirogue pour trouver du poisson.	2
3	Naïm souffle si fort qu'un peu de sucre glace du gâteau s'envole pour atterrir... sur les lunettes de sa tante Jamila ! Toute la famille éclate de rire.	3
4	Alice en rêve depuis longtemps. En cachette, elle s'enferme dans la salle de bains. Devant le miroir, elle fouille dans la trousse de toilette de sa grande sœur. Elle sort le tube rouge, le pinceau noir pour les yeux. Reste à trouver la poudre pour les joues.	4
5	Fanny fait signe à l'automobiliste de s'arrêter le long du trottoir. « Monsieur, vous rouliez beaucoup trop vite ! Sortez les papiers du véhicule et votre permis de conduire s'il vous plaît. »	5
6	Catherine découpe le tissu avec lequel elle doit faire la robe commandée.	6
7	D'un coup de baguette magistral, Hector fait taire les cuivres et les bois. Seules les cordes continuent à jouer.	7

module V

niv.1 : Élémentaire

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

8	Patrick prépare la colle dans un grand seau et commence à déballer les rouleaux. « Plus que deux pièces et la maison sera toute belle » pense-t-il.	8
9	Aujourd'hui, c'est le grand jour : Sacha ajuste une dernière fois la hauteur de la selle, vérifie les freins, remplit son bidon. Il ajuste son casque, le voilà fin prêt pour affronter la montagne. Il aimerait bien être sur le podium ce soir à l'arrivée.	9
10	M. Dupont marche depuis ce matin dans la forêt qu'il connaît bien. Il a beaucoup plu ces derniers jours. Il remplit son panier assez facilement. Il va pouvoir rentrer et préparer une délicieuse omelette avec sa cueillette.	10
11	Il se concentre très fort. Il regarde droit devant lui. Evan veut être le premier. Malgré le bruit assourdissant des moteurs, il n'entend rien tellement il est concentré. Les spectateurs retiennent leur souffle. À cette vitesse-là, aucun des participants ne peut se permettre la moindre erreur.	11
12	Séverine a lavé ses mains et enfilé les gants stérilisés et, pour cette raison, l'infirmier lui enfile sa blouse de travail. Les instruments attendent sur un plateau d'acier tout propre, stérilisé lui aussi. Devant elle, il est profondément inconscient. Elle peut commencer.	12

module V

niv.1 : Élémentaire

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte		
13	Corentin attend que le soleil soit presque entièrement couché derrière l'horizon. Il ouvre alors le portail de son jardin, déroule le long tuyau jaune. Il ne lui reste plus maintenant qu'à amorcer la pompe.	13
14	Dylan cherche des petits bouts de bois qui serviront de piquets. Il accroche une ficelle à une branche et la fixe au sol avec un piquet. Il suspend un drap au fil et l'accroche avec une pince à linge.	14
15	Tous les enfants sont assis autour de la table pour jouer. Remy en distribue douze à chacun, c'est Kevin qui commence. Il met du cœur mais Léo met l'as et remporte le pli.	15
16	Orlan se glisse sous la voiture et prend ses outils.	16
17	Le sprint commence. Richard prend son élan et déborde le peloton. Il lève les bras et passe la ligne en roue libre sous les applaudissements des spectateurs venus l'encourager.	17
18	La pâte est prête, le four presque à la bonne température. Il ne reste qu'à beurrer le moule et sortir les bougies.	18
19	Hélène passe la cinquième et appuie à fond sur l'accélérateur, elle s'élance sur la première bande.	19

module V

niv.2 : Avancé

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

1

C'est la nuit. Gabriel s'endort et se sent aussitôt transporté dans l'univers secret de l'avenir, dans un monde où le temps ne compte plus ; il est comme aspiré par la cheminée de sa tente et il entend une voix qui lui parle gravement.

1

2

Mélina ouvre la petite porte. Elle prend une poignée de foin, l'éparpille de façon égale dans le compartiment. Elle dépose ensuite un bout de bois où Ponpon pourra se faire les dents. Puis, elle met une écuelle, quelques pissenlits et une carotte. Tout est prêt.

2

3

José plante prudemment ses bâtons dans la poudreuse, et glisse tel un slalomeur en évitant les sapins qui se dressent sur la piste...

3

4

Dès que le moniteur donne le signal, Sophia bondit en hurlant. Elle saute en l'air et envoie un coup de pied à Simon qui s'écroule par terre, le nez en sang. « Ce n'est pas comme ça que tu vas marquer des points ! Une ceinture bleue le sait parfaitement. »

4

5

Le chantier est bien avancé. M. Toussaint domine toute la construction et, les mains sur les manettes, il surveille ce bloc de béton accroché à l'engin qu'il conduit, bloc qu'il doit poser sur le pignon de l'immeuble. À vingt mètres de hauteur, le vent perturbe quelque peu la manœuvre.

5

module V

niv.2 : Avancé

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

6	Clément soulève une lourde pelletée de terre qu'il dépose au pied du jeune chêne pour recouvrir les racines encore apparentes. Il taille ensuite les rosiers de l'allée.	6
7	La vendeuse en a assez de trimbalier des boites de la réserve au magasin. Hector ne semble pas se décider. Il aperçoit encore une nouvelle paire. Hélas, il semble faire partie de ces éternels indécis... Sa mère s'impatiente et lui ordonne de se décider qu'ils puissent payer et partir.	7
8	Le Mocombo fumait. Soudain, son sommet explosa, projetant dans le ciel un amas de roches, de cendres et de gaz. Une nuée brûlante dévala les pentes, détruisant toute vie sur son passage...	8
9	Hélène s'agrippe au tronc, coincée entre deux rochers, en plein milieu des rapides. Le fleuve, formant de puissants tourbillons, cherche à éliminer cet obstacle. Soudain, elle aperçoit, comme dans un rêve, un homme en combinaison rouge qui descend du ciel. Deux mains la saisissent et la tirent vers le haut, l'arrachant aux flots tumultueux...	9
10	Ses doigts gambadent sur les touches blanches et noires, tissant ainsi une mélodie. Ali se laisse bercer par la balade en sol mineur de Chopin.	10

module V

niv.2 : Avancé

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

11	Kevin lance une première balle, et avant qu'elle ne retombe, il en lance une seconde, puis une troisième. Abdel regarde, émerveillé, les balles colorées circuler entre les mains de son frère...	11
12	Il place la reine en E.4. Son adversaire le regarde perplexe, puis le toise et le contre en déplaçant son cavalier en D.6...	12
13	Mon père, avec l'aide de quelques amis, charge la grosse armoire dans le camion. Ma chambre est dorénavant une pièce nue et vide. Je ressens un pincement au cœur. Une page de ma vie se tourne...	13
14	Petit Nuage, le jeune Indien, encoche une flèche, bande son arc et tire. Le trait se fiche jusqu'à l'empennage dans l'encolure de l'animal, qui s'écroule dans un râle...	14
15	Zélie se dessine de gros sourcils noirs. Puis, elle se couvre le visage de maquillage blanc. Il ne lui reste plus qu'à s'occuper du nez...	15
16	Il fait rebondir trois fois la balle sur le sol en terre battue, la lance en l'air pour venir la frapper de toutes ses forces avec sa raquette...	16
17	Les yeux rivés sur l'écran, je regarde Louis Armstrong, engoncé dans sa combinaison, descendre du LEM. Il fait son premier pas, le drapeau américain à la main. Ainsi va-t-il réaliser le vieux rêve de l'humanité...	17

module V

niv.2 : Avancé

action :
que fait-il ? que fait-elle ?



texte

18	Il ajuste parfaitement son grand sac à dos, vérifie que ses chaussures à crampons sont bien attachées. Il prend dans une main son piolet, dans l'autre la corde et les mousquetons, regarde le sommet avec appréhension.	18
19	Les remontées mécaniques commencent leur ballet dès neuf heures du matin. Laurent descend à vive allure en passant sur les bosses. Dès la fermeture de la station, la dameuse prépare les pistes pour le lendemain.	19
20	L'atelier doit être bien éclairé. C'est pourquoi il y a ici une grande fenêtre qui laisse pénétrer largement la lumière. Au fond, j'ai prévu une grande porte pour entrer et sortir mes œuvres. C'est là que je travaille. J'y passe plusieurs heures par jour et je m'y sens bien, debout devant la toile sur laquelle j'étale mes huiles au couteau.	20
21	À peine le bouton enfoncé, l'appareil se met à rugir bruyamment. Tout, sur son passage, est avalé : les miettes de gâteaux, de pain, les toiles d'araignées le long des poutres, les poils de Mistigri. Les petits graviers cliquètent dans les tuyaux lorsqu'ils sont happés par le tourbillon. Cette machine rugissante est la reine du ménage.	21

module VI

niv.1 : Élémentaire

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte		
1	La vitre a volé en éclats, les enfants se sont sauvés à toute allure. La partie de foot est terminée.	1
2	Un gentil monsieur s'approche. Il interroge Assia, mais elle pleure trop pour lui répondre. Il lui prend la main, la conduit vers l'accueil du magasin. On appelle ses parents au haut-parleur.	2
3	Au retour de l'école, François dépose son cartable dans sa chambre, près de son bureau, en enjambant des coussins, la couette, des bandes dessinées, des jeux... Quand sa mère rentre trente minutes plus tard, elle ne peut s'empêcher de gronder François en le menaçant de le priver de match de foot.	3
4	Bastien se réveille en sursaut. Son lit est sens dessus dessous : son oreiller git sur le sol, ses draps sont tout enroulés. Quant à lui, il transpire, effrayé, en repensant à l'image de cet horrible monstre...	4
5	Tous les élèves se rassemblent autour de Henri. Ça s'est passé tellement rapidement. Il pleure abondamment. Ses copains l'encouragent du mieux qu'ils peuvent. Le temps leur semble très long. La directrice arrive avec un sac de glace.	5
6	Nolan se retrouve à quatre pattes, cherchant de tous côtés. Il se relève, revient sur ses pas en scrutant le sol. Il fouille ses poches. Rien, elles restent introuvables. Il ne peut quand même pas rentrer à pied en laissant sa voiture là...	6

module VI

niv.1 : Élémentaire

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte		
7	Khalil pense qu'il peut bien attendre encore un peu avant d'aller à la pompe. Il ne se méfie pas du voyant allumé. Et voilà le résultat : il marche depuis plus d'une heure.	7
8	Mme Trudeau est hospitalisée pendant quelques jours. Elle en ressort avec deux jolies petites filles.	8
9	Le serveur se relève tant bien que mal. Puis, il court vers la cliente dégoulinante de soupe, heureusement tiède ! Comment s'excuser ?	9
10	Lorsque Bérengère ouvre son coffret, surprise, elle ne voit plus le magnifique rubis qu'elle y avait mis. Elle a beau regarder dans ses tiroirs, la pierre reste introuvable...	10
11	Une odeur de gaz parvient à ses narines. Julie se lève alors brusquement, et court vers la cuisine. Le lait coule le long de la casserole...	11
12	L'orage gronde. Brusquement, la lumière s'éteint. Il faut sortir les bougies...	12

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

1

Ce chien est à vous ? Les Dumont échangent un regard. — Oui, pourquoi ? s'informe M.Dumont. Nous avons réservé une chambre à deux lits : M. et Mme Dumont de Lyon. — Je regrette, répond le réceptionniste, mais je ne peux pas vous donner de chambre.

1

2

Quand il ouvre le coffre de sa voiture, Cédric se met à pester en s'apercevant que le cric et la manivelle ne sont pas à leur place habituelle. Il attend donc la dépanneuse sur la bande d'urgence.

2

3

Sans perdre un instant, la fillette file devant la cheminée où elle découvre les paquets, délicatement enveloppés. Impatiente, elle enlève les papiers et rubans...

3

4

Depuis le début de l'après-midi, Emma, une élève de 6^e, a le crâne qui démange et se gratte. Soudain, Albert, son voisin, se gratte aussi la tête. L'institutrice appelle alors leurs parents afin qu'ils rentrent directement chez eux et ne contaminent pas les autres élèves. Ils devront cependant tous faire un shampoing par précaution.

4

5

Manon a très mal au bras. Il est maintenant tout rouge et très enflé, surtout à l'endroit où le dard est planté.

5

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

6	<p>Le paysage n'est que désolation. Certaines routes sont coupées par de larges crevasses profondes de plusieurs mètres. Rien ne laissait prévoir une telle catastrophe. La radio n'avait pas annoncé de dangers imminents. Le ciel était d'un bleu limpide. En voyant le village complètement détruit, on a du mal à imaginer que tout n'a duré que 30 secondes. C'est la première fois qu'un phénomène d'une telle ampleur se produit en France depuis au moins cinquante ans. Mais cette région était tout de même classée à risques.</p>	6
7	<p>Les pompiers sont arrivés vers cinq heures, avec une voiture et un camion qui portait une grande échelle. Les voisins se sont attroupés dans le verger de Mme Schmit. Dans la nuit qui tombait déjà, les éclairs des gyrophares illuminaient par instants les visages inquiets qui observaient le travail des hommes du feu. Ils ne sont repartis que plus d'une heure après. Tous les visages s'étaient détendus, souriaient... Surtout celui de Mme Schmit qui serrait très fort contre son cœur son petit chat gris.</p>	7
8	<p>Au retour de la classe de neige, tous les enfants avaient une mine splendide. Ils rayonnaient de santé. Le grand air leur avait fait le plus grand bien. Ils étaient superbement bronzés malgré le froid qu'ils avaient connu pendant cette semaine. Seul Patrick faisait triste mine, le teint pâle, boitant de la jambe gauche.</p>	8

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

9

J'ai tout de suite compris qu'il s'était passé quelque chose de grave. Il a sauté sur mon lit en se léchant les babines d'une manière bizarre. Puis il s'est étiré et a sorti ses griffes avant de se rouler en boule pour dormir sans me regarder. Inquiet, je me suis levé et je suis allé voir Arthur dans son aquarium. Disparu.

9

10

Il n'y a pas école ce matin : on est dimanche. Mais Alphonse se réveille à la même heure que d'habitude. Il glisse sa main sous l'oreiller, et pousse un cri de joie.

10

11

Damien mettait depuis bien longtemps quelques sandwiches de côté pour sa grand-mère. Mais depuis quelque temps, elle lui en demandait davantage, et de jour en jour, il retrouvait le pain dans la poubelle quand il y déposait les emballages. Elle n'avait rien dit, elle ne mangeait plus que la garniture et semblait toujours avoir faim.

11

12

C'est l'anniversaire de grand-mère. Mickaël est allé à la poste pour lui envoyer son cadeau. En chemin, il a rencontré un ami qu'il n'avait pas vu depuis très longtemps. Une heure plus tard, il est de retour à la maison avec le colis sous le bras.

12

13

Fuyant la maison, pataugeant dans l'eau qui lui arrive aux chevilles, Léna se précipite vers son dernier refuge : l'arbre. Heureusement qu'elle s'est dépêchée ! La maison fut bientôt entourée d'eau...

13

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

14	Les pêcheurs longent la rivière près de l'usine. Soudain, ahuris, ils découvrent un bon millier de poissons qui flottent le ventre en l'air.	14
15	Les parents de Stéphanie rentrent à l'improviste. Un spectacle inattendu s'offre à eux : des verres trainent, à moitié vides, sur les meubles et la moquette. Papa hurle le nom de sa fille, qui se réveille en sursaut, surprise d'entendre la voix de son père...	15
16	Les vacanciers sont enchantés de leur voyage. Les escales ont été multiples et intéressantes et les paysages grandioses. La richesse des différentes cultures rencontrées a comblé la curiosité des passagers. Tout à coup, la sirène retentit, chacun est sommé par haut-parleurs de monter rapidement sur le pont avec son gilet. Aussitôt, un remue-ménage extraordinaire agite les cabines et les couloirs.	16
17	Quand il est rentré dans la chambre de Romain, le médecin a tout de suite compris. Il lui a donné un traitement pour éviter qu'il gratte ses boutons rouges et un médicament pour faire baisser la fièvre. Il a précisé que Romain devait rester au lit pendant toute la semaine. Il s'est inquiété de savoir s'il avait des frères et des sœurs.	17
18	Evan est au zoo de Vincennes. Son cousin lui conseille d'aller voir la femelle éléphant qui est pleine. Cela n'a pas été possible, mais il a du coup vu plusieurs éléphants.	18

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

19	Des sirènes retentissent. Des odeurs se mélangent : celle de la barbe à papa, des pommes d'amour... Mehdi et Jordan rient, oublient tout. « En voiture ! ...En voiture ! ... Attrapez le pompon ! ... Frissons garantis ! ... » Mehdi conduit l'hélicoptère. Quant à Jordan, il transpire sur le vélo. Les enfants ne lèvent plus les bras, l'objet tant convoité a été attrapé. C'était leur dernier tour, mais Mehdi ne descend pas.	19
20	Pour résoudre le problème, le médecin a conseillé à la mère de Gustave de le mettre à la diète et de lui faire boire du thé ou du coca dégazéifié.	20
21	Les fleurs gisent sur le sol, au milieu d'une flaque d'eau parsemée de morceaux de porcelaine...	21
23	On ne s'entendait plus dans cette salle. Chacun cherchait à se faire comprendre en hurlant plus fort que son voisin. Aurore a décidé de régler le problème à la source. Avec beaucoup d'assurance, elle tourne le bouton. Des protestations ont fusé mais le calme est revenu.	23
24	Des morceaux de la rambarde flottant à ses côtés, le jeune garçon, trempé de la tête aux pieds, reste assis au milieu du ruisseau, regardant la passerelle qui le domine...	24
25	Les enfants jouent dans le véhicule, imitant les pilotes de Formule 1. La voiture se met lentement à descendre la pente, puis prend progressivement de la vitesse...	25

module VI

niv.2 : Avancé

cause :
que s'est-il passé ? que se passe-t-il ?



texte

26

Sa bicyclette git disgracieuse, au pied d'un arbre. En tâtant son front, Aline sent une bosse qui enfle sur son crâne.

26

27

Tous les enfants étaient heureux d'être à la fête foraine. Ils montaient sur les manèges, admiraient les superbes ballons achetés ou gagnés sur un stand, mangeaient de la barbe à papa...Il n'y avait qu'Alice qui pleurait. Rien n'arrêtait ses larmes. On lui proposait pourtant de monter sur l'immense girafe du manège, on lui avait acheté des nougats (elle adorait ça !). Elle ne regardait même pas ses amies qui essayaient d'attraper un canard en plastique jaune. Elle pleurait dans les bras de sa mère, et regardait un petit point rouge dans le ciel qui allait bientôt disparaître, loin là-bas, derrière les grands immeubles de la cité.

27

module VII

niv.1 : Élémentaire

conséquence : que va-t-il se produire ? que s'est-il produit ?



solution

	texte	indice	
1	La camionnette de Robert, avec le logo de son entreprise, s'arrête juste devant la maison. « Oh, oh pense Robert, il est temps que j'arrive, il y a de l'eau qui coule sous la porte d'entrée ! »	1	
2	Nathan se lève. Il se lave. Il déjeune. Il se lave les dents. Il prend son cartable et son sac de gymnastique. Il enfle son anorak et sort.	2	
3	Pierre a le côté de la figure tout enflé et sa dent le fait terriblement souffrir. Il téléphone pour prendre un rendez-vous d'urgence.	3	
4	Hier soir, Martin est allé au cinéma. Il veut partager son enthousiasme avec Lysie qui n'a pas encore vu le film. Il lui raconte quelques anecdotes. Lysie semble convaincue.	4	
5	Le roi Midas est si joyeux qu'il ne tient plus en place. Il descend au jardin et la rampe de l'escalier se transforme en or ; il soulève un arrosoir qui se transforme en or. Lorsqu'il met le pied dans le jardin, il voit les roses qui fleurissent. Midas les touche du doigt.	5	
6	Maman met le poulet dans le four. Après l'avoir réglé sur 200 degrés, elle sort et prend la voiture pour aller chercher du pain. En repartant de la boulangerie, elle tombe en panne et est coincée sur la route.	6	
7	Il commença à bailler plusieurs fois ; il ferma son livre, se leva et éteignit la lumière.	7	

module VII

niv.1 : Élémentaire

conséquence : que va-t-il se produire ? que s'est-il produit ?



	texte	indice	solution
8	La chaleur est difficilement supportable. Jérôme s'allonge sur sa serviette de plage, il se laisse aller, appréciant la douceur du sable sous lui et la chaleur du soleil qu'aucun nuage ne vient perturber. Il ferme les yeux et s'endort...	8	
9	Il pleut très fort à la sortie de l'école. Pour arriver vite et ne pas rater le début de son émission, Yanis décide de couper à travers le pré. Il dérape sur la terre détrempée, éclaboussant le bas de son pantalon. En arrivant à la maison, il prend à peine le temps de se débarrasser de son anorak et de son cartable, allume la télévision et saute sur le canapé.	9	
10	Raymond avait voulu faire plaisir à ses enfants. Depuis longtemps, ils réclamaient un chat. Ils promettaient de bien s'en occuper, de vider régulièrement la litière, de le nourrir et de changer son eau. C'était si doux et si mignon ! Les enfants étaient tous très heureux de l'arrivée de "Chenapan". Un petit détail leur avait échappé : un chat a des griffes... Quand tout le monde est rentré à la maison à la fin de la journée, quelques surprises les attendaient.	10	
11	Béatrice accueille ses invités. Elle a fait appel à un traiteur, ils vont juger de suite s'il s'est surpassé.	11	

module VII

niv.2 : Avancé

conséquence : que va-t-il se
produire ? que s'est-il produit ?



texte

1

Entre Élisabeth la vieille dame et Albert l'alligator, l'entente est parfaite. Mais leur entourage a du mal à accepter la présence de l'animal. Albert s'en retourne donc vivre en Floride, parmi les siens. Élisabeth est inconsolable. Ce qu'il lui faut, c'est Albert.

1

2

Un froid vif s'était installé depuis une semaine. À la veille des départs en vacances de Noël, chacun s'en réjouissait : les trajets jusqu'aux stations de ski seraient agréables, la neige serait belle et douce. Mais ce matin, le froid a faibli et une pluie fine s'est mise à tomber.

2

3

Vexé par son chevalier, le lutin décide de lui donner une bonne leçon. Il prend une pincée de poussière magique et lui lance au visage. Gauvain éternue. Quand il rouvre les yeux, il voit avec épouvante que la forêt s'est agrandie au-dessus de lui. Les champignons sont gigantesques.

3

4

Au passage du carrefour, Jean voit en un instant le visage cramoisi et l'œil furibond de l'agent.

4

5

Elle s'avance vers l'armoire quand son cœur se crispe et ses jambes fléchissent. Muette d'horreur, elle considère fixement le mur, en face d'elle. Elisabeth, debout près de la porte, face à la bestiole poilue, trépigne de dégoût et d'épouvante. Alerté par les cris de sa sœur, Kevin se précipite, un balai à la main.

5

module VII

niv.2 : Avancé

conséquence : que va-t-il se
produire ? que s'est-il produit ?



texte

6	L'aurore s'emplit soudain d'un vacarme épouvantable. Des bruits, des éclats de voix : en bas, son père et sa mère couraient ouvrir. L'enfant dévala les marches de l'escalier, reconnut Hammid, un jeune homme un peu simple qui aidait le berger de son père à garder les bêtes. Hammid avait la mine effarée de celui qui avait vu le diable. Il expliquait d'un ton haché : « une attaque... dans la montagne... c'est la panique !	6
7	La canicule a bouleversé la nature. Le gibier commençait à désertier la région. La rivière qui borde la forêt ne coulait plus ; le petit étang se tarissait de jour en jour. À la demande des chasseurs, on a utilisé le camion-citerne des pompiers.	7
8	Kali est un cheval d'exception. Il gagne toutes les courses auxquelles il participe, ou presque... Son propriétaire est comblé et riche ! Ce matin, il a misé une somme énorme sur son cheval avant de passer le voir à l'entraînement. En arrivant, il est surpris de trouver autant d'animation autour du cheval. Les garçons d'écurie qui évitent le regard du propriétaire. Il y a aussi Pierre, le jockey, qui regarde tristement le vétérinaire tenir la jambe antérieure gauche de Kali.	8
9	Ce matin-là, l'équipe de sauvetage découvrit, sur les berges du lac, les restes d'un canot déchiqueté. L'embarcation appartenait à un jeune couple parti se promener la veille, malgré l'annonce du mauvais temps.	9

module VIII

niv.1 : Élémentaire

sentiments :
quels sentiments sont éprouvés ?



texte		
1	Régis plonge sans hésiter pour sauver son petit frère de la noyade.	1
2	Patrick déchire le dessin de son ami parce qu'il est plus beau que le sien.	2
3	Maman sert son bébé contre son cœur et l'embrasse tendrement.	3
4	François court annoncer la bonne nouvelle à ses parents : elle entre en sixième.	4
5	Aline pleure car son petit chat a été renversé par une voiture.	5
6	Manon a beaucoup de mal à se calmer. Elle sent le sang lui monter à la tête, ne comprenant pas la réaction de ses camarades. Elle donne un coup de pied rageur dans un caillou, puis repart chez elle, les poings serrés au fond des poches.	6
7	Manuel hurle quand il voit le serpent se diriger vers lui.	7
8	Cher père Noël, super extra ton colis avec l'ordinateur. Hyper mieux qu'une dinette ou une poupée. Toutes mes copines veulent venir chez moi pour l'essayer. Tu m'as vraiment gâtée cette année et je te remercie beaucoup.	8

module VIII

niv.2 : Avancé

sentiments :
quels sentiments sont éprouvés ?



texte

1

Eric ne se retourne pas, mais il prend soudain conscience qu'il a déjà entendu ce bruit : tous les jours de la semaine, sur le chemin du parc, dans la rue, en rentrant chez lui. Il vient seulement de l'identifier : c'est un bruit de chaussures neuves. Quelqu'un le suit. Son allure reste égale, mais son esprit s'emballe.

1

2

L'arbre de Noël scintillait. Au pied de l'arbre, trois cadeaux: un pour papa, un pour maman et un pour moi. Une seule boîte pour moi, mais quelle boîte ! Elle était énorme. J'avais peine à la soulever. Quand mes parents n'étaient pas là, je la déplaçais, je tentais de la soulever. J'étais très intrigué. Régulièrement, je jetais un regard sur le calendrier. Dix jours encore ! Chaque jour me paraissait en durer deux. Que pouvait-il bien y avoir derrière ce papier rouge qui emballait mon cadeau ?

2

3

Au bout de la salle, une lourde porte s'ouvre automatiquement. Devant Rémi s'étend un long couloir. Il s'y engage et la porte se referme aussitôt derrière lui. Rémi sursaute. Il a la gorge sèche, et ses mains tremblent. Il s'efforce de rester calme. Tout est normal, se dit-il. Les ordinateurs ouvrent et ferment automatiquement les portes.

3

4

Cher père Noël, j'ai été très surpris par mon cadeau. Une dînette ? A mon âge ? Et en plus, à un garçon ? Je pense que vous vous êtes moqué de moi et je vais jeter ce cadeau ridicule à la poubelle. Je ne vous remercie pas. Si c'est une blague, elle est dégueulasse !

4

module VIII

niv.2 : Avancé

sentiments :
quels sentiments sont éprouvés ?



texte

5	Mon père m'avait rapporté un violon un soir, alors que je n'avais que cinq ou six ans. Il l'avait acheté à un brocanteur. Quelques années plus tard, il était devenu mon compagnon le plus intime. Je fus admis dans une école de musique réputée. A mon arrivée, un grand jeune homme blond, s'approcha de moi, aussitôt imité par un petit groupe. Il considéra mon instrument avec une grimace : « Quel affreux crincrin ! Où as-tu donc déniché pareille horreur ? »	5
6	Samedi matin, très tôt, nous partirons pour le lac à la Truite. François, un copain de mon père, viendra nous prendre. Nous ferons le voyage dans sa camionnette. Samedi matin, le téléphone sonne. François vient d'avoir un accident. Il n'est pas blessé mais la camionnette est hors d'usage. Je sens mon cœur se nouer et mes yeux se remplir de larmes.	6
7	C'était l'heure de son exposé oral. Il avait bien travaillé et se sentait sûr de lui. D'un pas ferme, il se dirigea vers l'avant de la classe. Tout à coup, en voyant tous ses camarades attentifs devant lui, il sentit son cœur battre plus fort et ressentit de la chaleur au visage. Il ouvrit la bouche mais aucun son n'en sortit.	7
8	Henri était un homme très riche mais aussi très craintif. Il avait toujours peur qu'on lui vole son bien. Il dépensait très peu. On disait qu'il dormait avec son portefeuille sous son oreiller.	8

module VIII

niv.2 : Avancé

sentiments :
quels sentiments sont éprouvés ?



texte

9	Une telle secousse me court dans les membres que je faillis tomber à la renverse ! Personne ne peut comprendre, à moins de les avoir ressenties, ces épouvantables sensations. L'âme se fond ; on ne sent plus son cœur ; le corps entier devient mou comme une éponge, on dirait que tout l'intérieur de nous s'écroule.	9
10	Pendant que je montais sur scène, pour recevoir mon diplôme, mon père applaudit, les larmes aux yeux.	10
11	On sentait que le professeur se retenait. Son visage était tout blanc. Ses mains sur le bureau se crispaient, ses lèvres aussi. Nous commençons à comprendre que nous avons avantage à nous calmer. On sentait qu'il allait bientôt éclater. Et tout à coup, un flot de paroles sortit de sa bouche. Il parlait tellement fort que la directrice aurait pu l'entendre. Plus personne dans la classe n'osait bouger.	11
12	Marc est puni injustement. Il ne dénonce pas son camarade. Pendant qu'il monte les escaliers, Audrey lui adresse un sourire, Laurent lui donne une tape amicale sur l'épaule, Cindy lui dit des mots gentils.	12
13	La tempête fait rage. Je ne sais plus très bien où je me trouve. La boussole n'est pas très fiable dans ces régions nordiques. Il faut retrouver le campement. Pourtant, au fond de moi, je n'ai pas peur. Mes chiens connaissent le chemin et la tempête ne leur fait pas perdre leur sens de l'orientation. Je suis certain qu'ils me ramènent à bon port !	13